

LESBRIEF



Together

Regie: Lukas Moodysson

Land: Zweden

Jaar: 2000

► INHOUD

Stockholm, 1975. Göran ligt op bed naar de radio te luisteren. Als hij hoort dat Franco, de toenmalige rechtse dictator van Spanje, dood is, springt hij op en rent naar de woonkamer. Als hij het nieuws vertelt aan zijn mede-communewoners springt iedereen blij verrast op en begint te dansen onder het uitroepen van: 'Franco is dood, Franco is dood'. Göran ligt op bed met zijn vriendin Lena. Lena wil dat Göran met andere vrouwen vrijt, bijvoorbeeld met Anna die hij kent van de partij. Göran wil hier duidelijk niet over praten en is dan ook blij als de telefoon gaat.

Elisabeth woont met haar gewone man en twee gewone kinderen in een gewoon huis in een gewone buitenwijk. Als ze tijdens een ruzie een klap oploopt is dit voor haar de druppel die de emmer doet overlopen. Ze besluit weg te gaan en belt haar broer (Göran) om te vragen of ze met haar kinderen tijdelijk bij hem kan wonen.

In de woongroep is een onduidelijke discussie over de afwas aan de gang. De gemoederen lopen zo hoog op dat één van de mannen zijn broek laat zakken om zijn argumenten kracht bij te zetten. Precies op dat moment komt Göran binnen met Elisabeth en haar twee kinderen, Eva en Stefan. De film laat de botsing zien tussen verschillende werelden. Alternatief tegen 'gewoon', jong tegen oud, links tegen rechts, vrouwen tegen mannen, vlees tegen groenten, pragmatisch tegen rechtlijnig en 1975 tegen 2001 (hoewel wij niet zeker weten of dit wel zo'n grote tegenstelling is) Together is een film over liefde, politiek, hypocrisie, oeverloos gelul, seks en voetbal. Maar het is vooral een film over mensen die proberen samen te leven, soms gaat dat goed, vaak ook niet. Voorop staat dat het beter is om samen pap te eten dan karbonades in je eentje. Alleen hoe organiseer je dat?

meer weten: beo.nl@planet.nl