

L E S B R I E F



SISTERS / СЕСТРА

Regie: Sergei Bodrov jr Land: Rusland Jaar: 2001 Duur: 85 minuten

INHOUD

Moskou, 2001. Svetlana en Dina zijn halfzusjes. Alik, de vader van Dina is een gangster die uit de gevangenis wordt ontslagen. De negenjarige Dina is in de wolven, maar de dertienjarige Svetlana vindt dat criminelen in de gevangenis thuis horen. Zij vindt dat Alik ten onrechte is vrijgelaten.

Alik is nog maar net uit de gevangenis of zijn ex-bendeleden beginnen hem lastig te vallen over geld dat hij volgens hen gestolen heeft. Ze willen het zo snel mogelijk terug, met rente en als het niet goedschiks kan, dan maar kwaadschiks. Alik is niet van plan om naar zijn vroegere collega's te luisteren. Zelfs niet als duidelijk wordt dat zij Dina willen ontvoeren om hun zin te krijgen.

Svetlana krijgt de opdracht om voor Dina te zorgen en de twee meisjes duiken onder op één van Alik's schuiladressen. Hoewel de twee zussen elkaar niet mogen, zijn ze toch op elkaar aangewezen. Vooral als de gangsters achter hun schuilplaats komen en ze gedwongen worden om zonder geld of duidelijk doel te vluchten.

Vanaf hier is de film een verhaal dat zich afspeelt op het Russische platteland, alles ziet er erg armoedig uit. Er zijn veel gaten in de wegen en de gebouwen zien allemaal vervelend uit.

De zussen vinden tijdelijk onderdak in een verwaarloosd buitenhuisje. Maar als de ontvoerders hen ook daar op het spoor komen worden ze gedwongen

om weer te vluchten.

Om aan geld voor eten te komen, besluit Dina te gaan bedelen, wat de zusjes in aanraking brengt met een Roma familie (Midden-Europese zigeuners). De familie leeft van bedelen en veel 'losse handeltjes' en wil geen concurrentie. De zussen worden ingezet in de familie-organisatie. Dina als straatmuzikant en Svetlana als frisdrankverkoopster. Svetlana, die graag scherpschutter wil worden en daar al jaren voor traint, wint een schietwedstrijd met een groepje van haar klanten. De meisjes hebben hierdoor in ieder geval wat geld, al zal het hen niet al te veel helpen.

Ondertussen heeft Alik een politieagent geld gegeven om de meisjes op te sporen en in veiligheid te brengen. Als de gangsters daarachter komen, zijn het weer Svetlana's schietkunsten die ervoor zorgen dat de ontvoerders de zusjes niet te pakken krijgen. De politieagent vindt de meisjes en brengt hen onder bij een vreemde oude man. Als de gangsters erachter komen dat de politieagent weet waar de meisjes zich verbergen, wordt hij vermoord omdat hij niet wil zeggen waar ze zijn. Alik heeft ondertussen het heft in handen genomen en schiet de vijandige bendeleden één voor één neer. Hij is net optijd om te zorgen dat de ontvoering mislukt. De film is niet alleen een gangsterfilm maar ook het verhaal van 'het vriendinnen worden' van de twee zussen in een armoedig, gevaarlijk en modderig Rusland.

meer weten: beo.nl@planet.nl

