

LESBRIEF

INTERNATIONAL
film
FESTIVAL
ROTTERDAM



27 MISSING KISSES

Regie: Nana Djordjadze Land: Frankrijk/Georgië Jaar: 2000

► INHOUD

Ergens tussen de Zwarte zee en de Kaspische zee, 1998 (maar dat doet er niet zoveel toe). Sybilla is veertien, mooi en bijdehand. Ze gaat de zomer doorbrengen bij haar tante in een rustig stadje in de bergen, de tijd lijkt niet van invloed op het plaatsje, alles gaat zoals het gaat.

Het eerste wat Sybilla doet, als ze na een enerverende busreis in het stadje aankomt, is verliefd worden op de eenenveertig jaar oude astronoom Alexander. Het eerste wat Mickey, de veertien jaar oude zoon van Alexander, na haar aankomst doet, is verliefd worden op Sybilla. Ondertussen is meer dan de helft van de vrouwelijke bevolking van het stadje onder invloed van de charmes van de dromerige Alexander. Veel van de mannelijke inwoners zijn daarente-

gen erg gecharmeerd van de mooie en wilde Sybilla. Mickey en Sybilla brengen veel tijd samen door, maar nog altijd minder dan Mickey zou willen. Als de soft-porno klassieker Emanuelle wordt gedraaid in het plaatselijke theater gaan Sybilla en Mickey stiekem (ook) kijken. De film blijkt een ongekende uitwerking op de seksuele gevoelens van de bevolking te hebben, met alle verwachte en onverwachte gevolgen van dien. Als er dan ook nog een kapitein arriveert die met zijn schip op een trailer op zoek is naar zijn kat en naar de zee, worden de verwickelingen steeds ondoorzichtiger. Ondertussen worden de verliefdheden van Sybilla voor Alexander en van Mickey voor Sybilla steeds heviger. Zo hevig dat de zomer niet voor iedereen goed afloopt.

meer weten: beo.nl@planet.nl

