

# LESBRIEF [FILM]



## *Moulin* MOULIN ROUGE *Rouge*

Regie: Baz Luhrman Land: USA Jaar: 2001

### ► INHOUD

Parijs, 1899, een musical. Cristian, een jonge en arme schrijver, gaat in Parijs op zoek naar inspiratie. Hij huurt een kamer in een pension vlakbij de beroemde en beruchte nachtclub Moulin Rouge. De schrijver in spé weet niet zo goed waar hij moet beginnen maar al snel wordt hij op zijn wenken bediend. Er stort namelijk een bewusteloze Argentijn door het plafond zijn kamer binnen, op de voet gevolgd door een als non verklede dwerg. De twee blijken met nog wat ander ongeregeld volk op de bovenverdieping aan een toneelstuk te werken. De dwerg die zich voorstelt als Toulouse-Lautrec vraagt Cristian om tijdelijk de rol van de bewusteloze Argentijn over te nemen. Als hij vervolgens een briljante tekstsuggestie heeft wordt Cristian door de groep gevraagd om de rest van het toneelstuk te schrijven.

Met Cristian als toneelschrijver heeft de groep echter een probleem. Zij moeten de baas van de Moulin Rouge, Zidler, proberen te overtuigen om een toneelstuk van een jonge onervaren schrijver te programmeren. Ze besluiten om eerst Satine, de belangrijkste danseres en courtisane van de nachtclub, te interesseren voor hun revolutionaire toneelstuk over schoonheid, vrijheid, waarheid en bovenal liefde. Natuurlijk wordt Cristian tot ver over zijn oren verliefd op Satine en zij op hem, wat allemaal prima zou zijn als Satine niet aan de toring leed en net door Zindler beloofd was aan een gemene geldschietende hertog. Het drama van de film is al in het eerste kwartier duidelijk. Eigenlijk is de inhoud van deze film zo verrassend als een kasteelroman. Je ziet alles al ver van te voren aankomen.

meer weten: [beo.nl@planet.nl](mailto:beo.nl@planet.nl)

