

LESBRIEF [FILM]



BABEL - OUED CITY

Regie: Merzak Allouache Jaar: 1994
Land: Frankrijk/Algerije/Duitsland/Zwitserland

► INHOUD

Bab El-Oued, een oude volkswijk van Algiers (Algerije), voorjaar 1989. Gevolg: Bloedige rellen en het verder uit elkaar groeien van de verschillende standpunten.

In 1988 heeft de Algerijnse regering geweigerd de uitslag van de verkiezingen te erkennen. In het voorjaar van het volgende jaar liggen de daaropvolgende bloedige rellen nog vers in het geheugen en is de angst voor herhaling van het straatgeweld haast tastbaar.

De hoofdpersoon van de film, Boualem, werkt 's nachts in een bakkerij en slaapt overdag in het bed waarin zijn broertje 's nachts slaapt. In de wijk hangen 15 luidsprekers die de hele dag preken van de imam over de stad uitstorten. Als de luidspreker die op het dak van zijn woning staat hem weer eens uit zijn slaap houdt, demonteert Boualem het ding en gooit het in zee.

Deze nogal onbezonnen daad brengt de hele wijk in rep

en roer omdat de fundamentalisten er een directe aanval op de godsdienst in zien.

Saïd, de leider van een groepje fundamentalisten, die met wapens en geld gesteund worden door een duistere, niet verder benoemde, bende, ziet zijn kans schoon om een grote schoonmaak in de wijk te houden. Onder het motto, wie niet voor ons is is tegen ons, probeert hij munt te slaan uit de verwarring in de wijk. Zelfs de imam, die zich ook druk maakt om de verdwenen luidspreker maar tegelijkertijd geweldloosheid predikt heeft de fundamentalisten niet meer in de hand.

Boualem is ondertussen ook nog verliefd op Yamina, de zus van Saïd. Saïd, die als aanhanger van de traditionele regels probeert zijn zus op alle mogelijke manieren aan zich te onderwerpen, en daarmee ook

Meer weten: beo.nl@planet.nl

